Les Petites Fugues

Dossier de presse

22e édition

Festival littéraire itinérant en Bourgogne-Franche-Comté

du 13 au 25 novembre 2023

Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté

Préfet de la Région Bourgogne-Franche-Comté
Liberté
Égalité
Fraternité

Région Bourgogne Franche Comté

Une aventure collective unique

Depuis plus de 20 ans, Les Petites Fugues sont une aventure collective autant qu'un festival littéraire unique en France par l'ampleur de son itinérance.

Du printemps à l'automne, les livres circulent partout : lors des journées de présentation des auteurs à l'attention des partenaires accueillants, dans les mains des bénévoles accompagnateurs, dans les salles de classes, sur les tables des librairies. Après l'itinérance des livres, vient celle des auteurs et autrices, à bord des véhicules qui les emmènent passer un moment avec leurs lecteurs, à travers les villes et les campagnes de Bourgogne-Franche-Comté. Au musée, au sein d'un collège, d'une bibliothèque, dans une ferme ou d'anciennes forges, c'est partout la même petite flamme qui anime les rencontres : **le goût de la découverte, le plaisir des échanges, l'écoute et la convivialité rassemblent une communauté de festivaliers qui, souvent, se retrouvent spécialement à cette occasion.**

Chaque nouvelle édition est le fruit d'un travail de tissage minutieux, d'un accompagnement au plus près des territoires et des personnes qui les animent, d'une connaissance fine des lieux, dont certains participent à cette aventure depuis ses débuts.
Le festival propose aux partenaires des ressources pédagogiques diverses, et des formations en amont pour animer un atelier d'écriture, lire à voix haute, ou encore explorer la dimension politique de la littérature jeunesse.

Une « famille » élargie et chaque année recomposée, de bénévoles, bibliothécaires, libraires, professeur.es, compagnies de théâtre, acteurs associatifs, artistes… œuvre ainsi à l'organisation du festival dans ses moindres détails, de la construction des rencontres à la diffusion de la communication, jusqu'à la préparation de savoureux repas aux couleurs comtoises ou bourguignonnes partagés à l'issue des rencontres !

D'autres mots, d'autres mondes

Le festival vu par Daniel Morvan, invité en 2022

Suis-je vraiment revenu de ces « Petites Fugues » si bien nommées ? Pas sûr ! Mais assez cependant pour vous remercier, toute l'équipe, de ce que vous savez donner avec générosité. Fugue, le mot est si beau, si musical, il dit : fuite, élan, impulsion, glissement, tout ce à quoi l'on aspire en lisant, en écrivant : rencontrer le merveilleux, trouver l'autre, l'entendre prononcer d'autres mots, d'autres mondes. Et tout cela est, dès le premier jour, devenu une réalité, à laquelle j'attache des visages, des questions et des sourires, inoubliables. Et la sincérité, l'amour des livres, sans apprêt, sans affectation, et le désir d'aller plus loin, d'élargir sa propre vision en se laissant porter par la fiction. Cela même que l'on cherche dans un livre, je l'ai trouvé dans les lecteurs. […]
Lire la suite sur : www.lespetitesfugues.fr

Les Petites Fugues 2023 en chiffres

2 semaines de rendez-vous littéraires dans toute la région
21 auteurs et autrices invité.es
130 rencontres, dont 60 en établissements scolaires
6 rencontres auprès de publics spécifiques
(maisons d'arrêt et centre de détention, hôpital, EHPAD)
7 petites formes et entretiens croisés
12 artistes associé.es et invités spéciaux
150 partenaires
38 librairies associées
25 bénévoles mobilisés
7 journées de formation proposées en amont
2 rencontres en Allemagne

13 novembre : journée spéciale dédiée à la littérature !

Cette année, en ouverture du festival, Les Petites Fugues lancent une invitation à tous les publics : un moment de partage et de réflexion collective autour des écritures contemporaines, de leurs filiations et leur transmission.

Visite de l'espace littéraire : suivez les guides !

Avec Thierry Guichard & Mathieu Larnaudie

D'où vient la littérature d'aujourd'hui ? est-elle encore sociale, politique ?
En compagnie de Thierry Guichard, fondateur du *Matricule des anges*, et de Mathieu Larnaudie, auteur et éditeur (accueilli aux Petites Fugues en 2013), cette journée propose de questionner la littérature contemporaine, son histoire, sa diversité, d'explorer le renouvellement de ses formes. Dans le cadre chaleureux du Cabanon, café galerie à Besançon, nos deux invités évoqueront leurs constellations littéraires et leur vision des métiers d'auteur et d'éditeur. La journée se poursuivra autour d'une dégustation de vins, proposée par le caviste voisin. **Journée ouverte à tous !**

Lundi 13 novembre
9h30-12h30 / 14h00-17h00
Lieu : Le Cabanon, Café culturel - 7 rue Victor-Hugo à Besançon.

Inscriptions avant le 7 novembre, auprès de : r.perret@livre-bourgognefranchecomte.fr

21 auteurs & autrices invité.es

Auteurs et autrices confirmé.es ou prometteur.euses, poètes, romanciers, auteurs de théâtre ou d'ouvrages pour la jeunesse, les invité.es de cette 22e édition partageront pendant deux semaines les joyeuses routes des Petites Fugues. Leurs lecteurs les attendent, à travers toute la région, dans les bibliothèques et librairies, les lieux culturels, les collèges et lycées, ou encore dans une ferme pédagogique ou un EHPAD.

© DR

Gisèle Bienne

© J.-F. Paga

Hugo Boris

© Patrice Normand

Sandrine Collette

© Gilles Pourtier

Didier da Silva

© Amélie Baldini

Jean-Laurent Del Socorro

© James Weston

Aurélien Delsaux

© DR

Taï-Marc Le Thanh

© Studio DS Souchon

Anouk Lejczyk

© DR

François Migeot

© Vincent Astier-Perret

Corinne Morel Darleux

© Maonicorner

Touhfat Mouhtare

© Robbie Lee

Antoine Mouton

© J.-F. Paga

Gaëlle Nohant

© Pascal Ito / Flammarion

Véronique Ovaldé

© Mathieu Zazzo

Pauline Peyrade

© J.-F. Paga

Mabrouck Rachedi

© Hélène Bamberger

Lucie Rico

© Jules Séverac

Benoît Séverac

© Audrey Dufer

Maud Simonnot

© Léontine Behaeghel

Flore Vesco

© Coline Senteniac

Thomas Vinau

Regards croisés

Étonnantes, décalées, et largement musicales cette année, les petites formes marient la littérature à d'autres expressions artistiques, invitant une violoncelliste, un pianiste, des metteurs en scène, des comédiens et comédiennes…

La programmation fait résolument la part belle à la jeunesse : aux forges de Pesmes, des collégiens prêtent leurs voix au texte de Gisèle Bienne ; à Lons-le-Saunier, ce sont les élèves du lycée Montciel qui font résonner le roman de Benoît Séverac sur la scène de L'Atelier de l'Exil. À la librairie La Promesse de l'aube, à Autun, le jeune collectif du Gang des Lyseurs - cercle littéraire lycéen - orchestre la conversation croisée entre Flore Vesco et Taï-Marc Le Thanh.
Autres grands rendez-vous de ces petites formes, une carte blanche à Véronique Ovaldé, et un tandem auteur-éditeur avec Thomas Vinau et les éditions Le Réalgar.

Pour son final, le festival s'invite dans les collections d'art contemporain du Frac, à Besançon : 5 auteur.rices et autant de comédien.nes chemineront, avec le public, à travers les espaces sensibles des artistes.

Entretien croisé
Conversation avec Flore Vesco & Taï-Marc Le Thanh

Dans ses contes, elle réinvente la langue et embarque le lecteur dans des récits pleins de malice ; il convoque le Far West et le fantastique dans des romans menés tambour battant, où l'écriture a beaucoup à voir avec la musique. Flore Vesco et Taï-Marc Le Thanh se retrouvent à la librairie La Promesse de l'aube, à Autun, pour un duo à la croisée des chemins.

Jeudi 16 novembre à 18h
Librairie La Promesse de l'aube à Autun (71)

Avant la fugue : la partition
Avec Thomas Vinau & les éditions Le Réalgar

Auteur d'une œuvre protéiforme qui tient autant de la poésie que la fiction, Thomas Vinau rencontre en 2013 les éditions Le Réalgar, fondées par Daniel Damart, et nées de la galerie d'art éponyme à Saint-Étienne. Le plaisir partagé de la littérature, des arts graphiques et de la poésie réunit l'auteur et l'éditeur. Un rendez-vous qui éclaire les ressorts de ce compagnonnage artistique.

Jeudi 16 novembre à 19h
Maison de la poésie transjurassienne à Saint-Claude (39)

Champions – Championnes
Lecture musicale
Avec Gisèle Bienne

Dans le bel écrin des forges de Pesmes, les jeunes élèves de 6e du collège Prévost livrent une lecture sensible du texte de Gisèle Bienne, *Les Champions* (L'école des loisirs, 2006), au son du piano de Damien Groleau et sous la houlette de la metteuse en scène Catherine Cretin.

Vendredi 17 novembre à 19h
Espace culturel des Forges de Pesmes (70)

D'ici et d'ailleurs
Lecture musicale
Avec Benoît Séverac

Les apprentis-lecteurs du lycée Montciel, nouvellement arrivés en France, s'emparent du roman de Benoît Séverac, *Les Sœurs Lakotas* (Syros 2023), et donnent vie sur scène à cette épopée émancipatrice à travers le grand Ouest américain. Un *road-movie* et une plongée dans la littérature, accompagnés d'une comédienne, d'un chœur parlé et de percussions.

Jeudi 23 novembre à 19h30
L'Atelier de L'Exil à Lons-le-Saunier (39)

La voix des sans voix
Lecture chorale
Avec Maud Simonnot

Les lecteurs volontaires du festival font entendre les mots de l'enfance, parfois douloureux, et la langue délicate de Maud Simonnot, autrice de *L'Enfant céleste* et *L'Heure des oiseaux* (L'Observatoire, 2020 et 2022).

Vendredi 24 novembre à 19h
Salle des fêtes La Tarenne à Alligny-en-Morvan (58)

Fille en colère sur un banc de pierre
Lecture musicale
Avec Véronique Ovaldé & Maëva Le Berre

Véronique Ovaldé invite Maëva Le Berre, violoncelliste aux multiples collaborations artistiques, pour une carte blanche inédite. Le temps d'une lecture musicale, elles convoquent quatre sœurs aux prénoms d'opéras, héroïnes siciliennes de *Fille en colère sur un banc de pierre* (Flammarion, 2023).

Jeudi 23 novembre à 18h30
Les Bains Douches à Montbéliard (25)

L'œil et la plume
Déambulation artistique et littéraire
Avec Hugo Boris, Anouk Lejczyk, Antoine Mouton, Véronique Ovaldé & Mabrouck Rachedi

Pour son final, le festival invite le public à une déambulation au cœur des collections du Frac Franche-Comté et des textes d'Hugo Boris, Anouk Lejczyk, Antoine Mouton, Véronique Ovaldé et Mabrouck Rachedi. Guidés par 5 comédiens et comédiennes, les festivaliers découvriront, au fil des œuvres, des échos et des correspondances singulières.

Samedi 25 novembre à 17h
Fonds régional d'art contemporain à Besançon (25)

Dans les pas du festival

Les Petites Fugues s'exportent !

Rencontre avec François Migeot
Jeudi 1er et vendredi 2 février 2024
Maison de Bourgogne-Franche-Comté à Mayence (All.)
www.hausburgund.de/fr/

La Maison de Bourgogne-Franche-Comté à Mayence, représentation de la Région en Rhénanie-Palatinat (Allemagne), accueille également des rencontres, depuis 2021, dans le cadre d'un partenariat avec l'Agence Livre & Lecture. Les auteurs Yves Ravey et Geneviève Peigné sont partis rencontrer les lecteurs et lectrices allemand.es en 2021 et 2022. Les Petites Fugues feront pour la troisième année une échappée en Allemagne : François Migeot se rendra à Mayence pour une rencontre publique, et une rencontre scolaire.

Petits chemins & Grandes fugues En avant-première

L'Île haute, concert littéraire
Samedi 4 novembre, à 20h30
Cellier du prieuré à La Charité-sur-Loire (58)
www.citedumot.fr

Autre partenariat, imaginé en amont du festival cette fois-ci : celui qui réunit depuis deux ans l'Agence Livre & Lecture et La Cité du Mot.
L'Île haute, concert littéraire adapté du roman éponyme de Valentine Goby (Actes Sud, 2022), est présentée en avant-première des Petites Fugues et en ouverture du festival Grands Chemins à La Charité-sur-Loire.
Ce spectacle, né de la rencontre de Valentine Goby et de la metteuse en scène Anne Monfort lors des 20 ans des Petites Fugues, réunit sur scène l'autrice et le compositeur et musicien Xavier Llamas.

Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté

L'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté est le lieu ressource où se tient entre l'État, la Région et les professionnels du livre et de la lecture, la concertation nécessaire à l'ajustement des politiques publiques du livre et de la lecture sur le territoire et à leur mise en œuvre. Elle est un lieu de réflexion et de prospective sur le développement du secteur, et de coopération entre les professionnels eux-mêmes.
Parmi ses nombreuses actions, l'agence organise et programme le festival Les Petites Fugues.

www.livre-bourgognefranchecomte.fr

Site de Dijon
71, rue Chabot-Charny
21000 Dijon

Site de Besançon
25, rue Gambetta
25000 Besançon

Tél. 03 80 68 80 20

Les Petites Fugues

Le festival Les Petites Fugues bénéficie du soutien financier du ministère de la Culture - DRAC Bourgogne-Franche-Comté, de la Région Bourgogne-Franche-Comté, des conseils départementaux du Doubs, du Jura et de la Haute-Saône, de la Communauté de communes Morvan Sommets et Grands Lacs, du Centre national du livre (CNL), et de la Sofia.

Les bénévoles sont par ailleurs un maillon essentiel de l'organisation du festival : ils participent à la diffusion des programmes et des affiches, accompagnent les auteurs jusqu'aux lieux des rencontres et contribuent à la promotion du festival.

www.lespetitesfugues.fr

Contact

Direction

Marion Clamens
Directrice
m.clamens@livre-bourgognefranchecomte.fr

Organisation

Géraldine Faivre
Cheffe de projet
g.faivre@livre-bourgognefranchecomte.fr

Marion Masson
Développement des publics & Vie littéraire
m.masson@livre-bourgognefranchecomte.fr

Nicolas Bigaillon
Chargé de projet
n.bigaillon@livre-bourgognefranchecomte.fr

Romane Perret
Assistante
r.perret@livre-bourgognefranchecomte.fr

Contact presse

Anne-Gaëlle Quivy
Communication
ag.quivy@livre-bourgognefranchecomte.fr

www.lespetitesfugues.fr