



Agence Livre
& Lecture
Bourgogne-
Franche-Comté

LES
PETITES
FUGUES

La lecture par arpentage

Jeudi 19 septembre 2024, 9h-12h30 / 14h-17h30* à Besançon (Doubs)

Au Centre diocésain. Espace Grammont – 20, rue Mégevand – 25000 Besançon**

Formation proposée par l'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté,
dans le cadre du festival littéraire Les Petites Fugues 2024.

>> **Publics visés** : enseignant.es, bibliothécaires, libraires, médiateur.rices du livre.

Nombre de participant.es maximum : **20 personnes**. Priorité donnée aux partenaires du festival.

>> Intervenante

Mathilde RECTON, codirectrice de l'association [Littérature, etc.](#)

Après des études de philosophie et de médiation culturelle, Mathilde Recton travaille au côté de compagnies et collectifs d'art en espace public. Elle y découvre les enjeux de la gouvernance partagée et les outils de l'éducation populaire, qu'elle mobilise et continue d'approfondir depuis. Elle co-dirige l'association Littérature, etc. depuis janvier 2023 et anime de nombreux projets de sensibilisation à la lecture et à l'écriture.

>> L'arpentage

L'arpentage est une méthode de lecture collective issue de l'éducation populaire, qui vise à parcourir l'ensemble d'un texte (livre, article, BD ou autres médias) en répartissant le contenu au sein d'une groupe, puis en mettant en commun les lectures partielles et individuelles.

Il a plusieurs objectifs :

- s'approprier de manière critique un ouvrage,
- désacraliser l'objet-livre et décomplexer la compréhension d'un ouvrage,
- créer une discussion autour d'un texte et développer un savoir commun.

Si la lecture par arpentage est habituellement dédiée aux sciences humaines, elle sera ici appliquée, selon l'expérience de la formatrice, à la littérature contemporaine.

>> Programme

Après une présentation historique de la méthode et de ses applications (exemples d'arpentages menés auprès de publics divers : établissements scolaires, médiathèques, établissements pénitentiaires), le stage proposera différentes mises en situation et expériences concrètes articulées autour de plusieurs axes :

- Partage d'outils d'animation de discussion et de distribution de la parole : jeux d'interconnaissance, phrases d'accroches pour entrer en lecture, projections autour des connaissances sur l'auteur.rice, le titre de l'ouvrage, balises possibles pour guider la lecture, outils de visualisation et de synthèse des lectures et idées fortes.
- Mises en situation : expérimenter un arpentage en tant que participant.e sur au moins deux genres différents. Il pourra s'agir des textes d'auteur.rices invité.es au festival ou d'ouvrages sélectionnés par la formatrice. A priori : un roman et un recueil de poésie.
- S'entraîner à animer en petits groupes (réfléchir à un ouvrage et à au moins un axe de lecture pour baliser son arpentage).
- Retours et réflexions autour des adaptations et prolongements possibles.

>> Inscription & contact

Inscription obligatoire en ligne *via* ce lien : <https://forms.gle/uZoG1vCTRL8ef1nXA> avant le **vendredi 19 juillet 2024**

Renseignements auprès de **Géraldine Faivre**, cheffe de projet Petites Fugues & Vie littéraire

g.faivre@livre-bourgognefranche.comte.fr • 03 80 68 80 20

.....

* Déjeuner libre

** Parkings les plus proches : Mairie ou Chamars