



**LES PETITES FUGUES : FESTIVAL LITTÉRAIRE ITINÉRANT
EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTE
13 AU 25 NOVEMBRE 2023**

**Présentation du festival et des modalités de participation
pour les collèges et lycées**

Durant les 15 jours du festival, chaque auteur.rice a rendez-vous avec les jeunes en journée, le public des bibliothèques ou des librairies en soirée, et même parfois avec les deux, des jeunes et des adultes réunis !

Si vous souhaitez accueillir un.e auteur.rice pendant le festival et faire vivre une expérience unique à vos élèves, renvoyez le formulaire de préinscription ci-joint, à l'agence, [avant le 5 mai 2023](#).

À qui s'adresse le festival ?

Les rencontres avec un.e auteur.rice sont ouvertes à tous les établissements de la région, aux élèves de collèges (priorité donnée néanmoins aux classes de 3^{ème}), de lycées d'enseignement général et professionnel, de lycées agricoles, d'établissements d'enseignement spécialisé.

Votre motivation et votre investissement dans le projet sont indispensables à la réussite de la rencontre !

Il s'agit en effet de lire les livres de l'auteur.rice, de préparer et d'assurer l'animation de la rencontre.

Si votre établissement est pressenti pour une participation en 2023, l'agence sera à vos côtés dès le mois de mai et jusqu'à la date de la rencontre, en novembre 2023. Nous nous tenons à votre disposition à tout moment pour vous accompagner.

Le calendrier

1. Jusqu'au 5 mai : préinscription (une seule classe par établissement)

Si un projet commun avec un autre établissement ou un lieu culturel est envisagé, il convient d'en informer l'agence.

L'agence reçoit les candidatures, sélectionne les établissements scolaires et répond à toutes les demandes.

Attention : en fonction du nombre de demandes reçues, toutes ne pourront être retenues.

2. En mai : sélection des candidatures

Les établissements retenus reçoivent de l'agence une confirmation de leur inscription.

3. En juin : découverte et propositions d'auteur.rice.s, commande de livres

[8 et 9 juin : 2 journées de présentation des auteur.rices invité.es, à Besançon, cf. ci-dessous]
L'agence envoie des propositions d'auteur.rices, (les noms des invité.es, ainsi que des dossiers de presse seront en ligne sur le site des Petites Fugues).

- L'agence vous informe du nom de l'auteur.rice que vous recevrez dans votre établissement.
- L'établissement commande les livres de l'auteur.rice.

4. De septembre à octobre : préparation de la rencontre, communication et diffusion auprès du public

La lecture des livres : les élèves s'investissent dans le projet, s'approprient les textes et travaillent la réception de l'œuvre. Le programme du festival, annonçant les rencontres avec les auteur.rices, est envoyé à tous les établissements.

Ressources

Site Internet des Petites Fugues : www.lespetitesfuges.fr

Un site-ressource enrichi au fil du temps.

Il s'adresse à la fois aux nombreux partenaires du festival (inscription aux formations, outils de communication – logos, affiches, affichettes, programme, dossier de presse, photos des auteur.rices, etc. - disponibles au téléchargement, dossiers biobibliographiques ainsi que des dossiers pédagogiques et culturels sur les auteur.rices, et au grand public (actualité, retours en images, etc.).

À visiter absolument !

Dossiers pédagogiques et culturels sur les auteur.rice.s

Dès septembre, et pour la 4^{ème} année consécutive, des dossiers pédagogiques et culturels sur les auteur.rices invité.es seront en ligne sur le site des [Petites Fugues](http://www.lespetitesfuges.fr).

Initiés par l'agence et réalisés en partenariat avec l'Éducation nationale (Direction régionale académique à l'éducation artistique et culturelle - DRAEAC), ils offrent :

- une présentation sélective de plusieurs ouvrages de chacun.e des auteur.rices invité.es,
- des pistes d'étude et parcours dans l'œuvre, en lien avec les programmes pédagogiques,
- des analyses thématiques,
- des propositions d'activités,
- de nombreux liens avec d'autres œuvres culturelles ou artistiques.

Nota : ces dossiers ont un caractère **subjectif, non prescriptif et non exhaustif**, il s'agit des lectures, analyses et points de vue personnels des rédactrices sur les œuvres des auteur.rices, débouchant sur des propositions de pistes à exploiter.

Le choix du ou des livres étudiés en classe, ainsi que celui des pistes exploitées et des travaux mis en œuvre, demeurent du ressort de l'enseignante.

Formation

Des formations seront également proposées aux enseignants afin de les accompagner dans la préparation de la rencontre.

▪ Jeudi 8 et vendredi 9 juin à Besançon : présentation des auteurs invités

Lieu : Centre diocésain – Espace Grammont
Salle Yves-Marie Congar, 20, rue Mégevand à Besançon
Horaires : 9h30-12h30 / 14h-16h30

Attention modalités d'inscription :

Pour ce stage de 2 jours, le Rectorat délivrera un **ordre de mission pour 1 journée au choix**, avec remboursement des frais de déplacement.

Pour les professeurs qui n'auront pas pu bénéficier d'un OM, si besoin, l'Agence Livre & Lecture délivrera **une attestation de présence** qui leur sera transmise à l'issue de chaque journée.

Les inscriptions doivent se faire auprès du Rectorat et de l'Agence Livre & Lecture, par retour de courriel, en précisant le jour retenu, aux 2 adresses suivantes :

Emmanuel Freund, missions lecture et écriture - DRAEAC : emmanuel.freund@ac-dijon.fr

Nicolas Bigaillon – Agence Livre & Lecture : n.bigaillon@livre-bourgognefranche-comte.fr

Formatrices : **7 intervenantes**, toutes enseignantes de lettres, ont été missionnées par l'agence pour présenter tour à tour les auteur.rices invité.es, une partie de leurs œuvres et de leurs univers littéraires, et échanger avec les participant.es.

Ce sont ces mêmes enseignantes qui rédigeront des dossiers pédagogiques et culturels sur l'œuvre de chaque auteur.rice invité.e (pistes pédagogiques ou thématiques, œuvres en écho, influences culturelles et littéraires des auteurs, etc.), à retrouver en ligne en septembre.

À noter d'ores et déjà, à l'automne (dates et les lieux à définir), vous pourrez vous inscrire et participer **en présentiel à 3 formations** :

- 1 journée pour **préparer et animer une rencontre** avec un auteur, à Besançon, assurée ou commanditée par l'agence.
- 1 journée dédiée à la **lecture à voix haute**, uniquement : séances de lecture à voix haute et exercices pratiques avec une comédienne professionnelle.
- 1 formation de 2 journées, à Besançon, pour **animer un atelier d'écriture** avec un groupe d'élèves ou un public d'adultes (jauge limitée, renseignements et modalités d'inscriptions à venir).

Contacts

Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté
Site de Besançon : 25 rue Gambetta - 25000 Besançon
Tél. 03 81 82 04 40
Site de Dijon : 71 rue Chabot-Charny – 21000 Dijon
Tél. : 03 80 68 80 20

Géraldine Faivre, cheffe de projet Vie littéraire & Petites Fugues
Courriel : g.faivre@livre-bourgognefranchecomte.fr
Téléphone (ligne directe) : 03 63 35 00 41

Nicolas Bigaillon, assistant Vie littéraire – Les Petites Fugues
Courriel : n.bigaillon@livre-bourgognefranchecomte.fr
Téléphone (ligne directe) : 03 63 35 00 42

Marion Masson, chargée de mission Développement des publics & Vie littéraire
Courriel : m.masson@livre-bourgognefranchecomte.fr
Téléphone (ligne directe) : 03 80 68 03 70

Marion Clamens, directrice
Courriel : m.clamens@livre-bourgognefranchecomte.fr