



## FORMATION

# Lire le théâtre contemporain : à la découverte d'une littérature vivante

**Jeudi 17 septembre 2026, 9h30-12h30 /14h-17h**  
Déjeuner libre

**à Besançon, Centre diocésain**  
20 rue Mégevand

Formation gratuite organisée par l'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté. Proposée dans le cadre du festival Les Petites Fugues, cette formation est ouverte à tous·tes, dans la limite des places disponibles.

### >> PUBLICS VISÉS

Enseignant·es, bibliothécaires, libraires, médiateur·rices du livre.

Nombre de participant·es maximum : 25 personnes.

Priorité donnée aux partenaires du festival.

### >> INTERVENANTE

Élise BLACHÉ, dramaturge.

Curieuse du théâtre qui s'écrit aujourd'hui, elle se consacre à différents dispositifs d'accompagnement et de mise en valeur auprès des artistes, mais aussi à destination des publics ou des médiateurs.

Conseillère dramaturgique de nombreux auteurs et autrices, elle collabore également régulièrement avec les Francophonies à Limoges et accompagne divers artistes de la marionnette, du cirque, du théâtre transdisciplinaire.

Elle développe depuis 2015, avec Marine Mane et la Cie In Vitro, les Laboratoires de Traverse (sessions d'expérimentations artistiques transdisciplinaires).

Elle est membre du comité de lecture À mots découverts depuis 2010 et élabore à ce titre la pré-sélection du corpus du Prix Théâtre RFI. Depuis 2024, elle est membre de la commission d'attribution de l'Aide à la création des textes dramatiques d'ARTCENA.

Elle est également co-fondatrice et co-rédactrice en chef de la revue [La Récolte](#), revue annuelle des comités de lecture francophones, et co-fondatrice des [Carnets dépliés](#).

### >> PRÉAMBULE

Souvent associés à la scène, les textes de théâtre sont aussi une littérature vivante et foisonnante qui occupe aujourd'hui une place importante dans le paysage éditorial contemporain.

Comment découvrir ces écritures, s'y repérer et donner envie de les lire ?

Quel·les auteur·rices et quelles œuvres faire connaître ? Quelles approches proposer pour accompagner la lecture et favoriser la rencontre avec les textes ?

**Cette journée propose de découvrir la diversité des œuvres théâtrales à travers un parcours de lecture imaginé par Élise Blaché, de constituer des repères dans un paysage éditorial en constante évolution et d'explorer des pistes pour faire circuler les textes auprès de différents publics.**

À travers les lectures, échanges et expérimentations, les participant·es seront invité·es à éveiller leur plaisir à lire les textes et à imaginer de nouvelles façons de les partager.



## FORMATION

# Lire le théâtre contemporain : à la découverte d'une littérature vivante

### >> OBJECTIFS

- Acquérir des repères dans le paysage des écritures théâtrales et la diversité des auteur·rices d'aujourd'hui.
- À partir d'expérimentation collective, partager des outils spécifiques pour entrer dans la lecture des textes théâtraux.
- Réfléchir aux multiples formes de rencontre avec les textes et les auteur·rices — lecture partagée, débats de lecteur·rices, rencontres avec les auteur·rices — et identifier les conditions favorisant leur mise en œuvre.
- Favoriser les échanges de pratiques entre professionnel·les du livre, de la culture et de l'éducation.

### >> CONTENU

- Présentation d'un répertoire d'auteur·rices de théâtre contemporain et identification des ressources pour se repérer et découvrir des pièces.
- Exercices pratiques : expérimentations et réflexions collectives sur l'animation avec des publics hétérogènes.
- Échanges autour des expériences et des projets concrets de chacun·e.

### >> CONTACT & INSCRIPTION

Renseignements auprès de **Géraldine Faivre** - Cheffe de projet Les Petites Fugues & Vie littéraire  
[g.faivre@livre-bourgognefranche-comte.fr](mailto:g.faivre@livre-bourgognefranche-comte.fr) • 03 63 35 00 41

Sur inscription **avant le lundi 31 août 2026** en cliquant sur le bouton ci-dessous  
ou en copiant ce lien dans votre navigateur Internet : <https://forms.gle/65EwZU4fcfdhxfw6>

JE M'INSCRIS



### Accès depuis la gare (Besançon Viotte)

En BUS • Ligne 3 : Arrêt Gare Viotte → Arrêt 8 Septembre  
À PIED • 20 min de marche